

Índice

Introducción.....	1
Capítulo 1 Antecedentes y organización.....	3
1.1 Antecedentes de los Sistemas de Administración de Assets Digitales.....	3
1.2 Contexto.....	5
1.3 Definición del problema.....	6
Capítulo 2 Herramientas desarrolladas dentro del estudio.....	9
2.1 csTickets.....	9
2.2 csFFmpeg.....	10
2.3 csScriptPublisher.....	10
2.4 csProjectCreator.....	11
Capítulo 3 Sistema de Gestión de Archivos de Video.....	13
3.1 Objetivos.....	13
3.2 Análisis.....	14
3.2.1 El sistema.....	14
3.2.2 Herramientas de desarrollo.....	18
3.3 Diseño y codificación.....	20
3.3.1 csSlateCreator.....	20
3.3.2 csConsecutivo.....	28
3.3.2.1 csConsecutivo.py.....	29
3.3.2.2 csDigitalArchive.py.....	32
Capítulo 4 Resultados.....	37
Conclusiones.....	41
Glosario.....	43
Referencias.....	47
Apéndice 1 Presets.....	49
libx264-csLossless.ffpreset.....	49
libx264-hq.ffpreset.....	50
libx264-csSQ.ffpreset.....	51

Índice de Imágenes

Figura 1: Algunos tipos comunes de assets digitales	4
Figura 2: Diferentes tipos de Sistemas de Administración de Assets Digitales y sus especialidades.....	4
Figura 3: Interfaz de csTickets.....	9
Figura 4: Interfaz de csFFmpeg.....	10
Figura 5: Interfaz de csScriptPublisher.....	11
Figura 6: Interfaz de csProjectCreator.....	12
Figura 7: Diagrama de Flujo csSlateCreator.....	20
Figura 8: GUI csSlateCreator.....	21
Figura 9: Diagrama de flujo csConsecutivo.....	28
Figura 10: Pruebas de calidad de video con diferentes presets.....	37
Figura 11: Pruebas de espacio ocupado en disco duro.....	37
Figura 12: GUI actual de csSlateCreator.....	39